インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル 2021（ICAF 2021）開催のお知らせ

2002 年にはじまり 19 回目を迎える学生アニメーションの映画祭「インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル（ICAF）」。新型コロナウィルス影響下のなか、昨年に引き続いてのオンライン開催となります。ICAF はアニメーション教育に携わる教育機関の教員がボランタリーに運営する映画祭で、学生たちの発表と交流の場の創出を主たる目的としています。

学生たち自身が上映・交流の機会を持つことも困難な中、ICAF2021 を通じて、一人でも多くの方々に彼らのアニメーション作品をご覧頂きたいと願っています。今回、全国から参加する学校は 25 校。各校教員によって推薦された出品作品は総計 190 本、総上映時間は 12 時間を越えます。これら膨大な作品群を俯瞰することで 2021 年現在の学生アニメーションの最前線を堪能して頂くとともに、これからのアニメーションの世界を担う若者達を、今後も応援して頂ければ幸いです。

ICAF2021 フェスティバル・ディレクター 若見ありさ、和田敏克（東京造形大学）

インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル 2021（ICAF 2021）

会期：**2021 年 9 月 18 日～10 月 3 日**

［プレ・オープニング期間］9 月 18 日～9 月 22 日
［メインイベント期間］9 月 23 日～9 月 26 日
［アーカイブ期間］9 月 27 日～10 月 3 日

オンライン会場：**https://icaf.info**

参加校：
アート・アニメーションのちいさな学校、秋田公立美術大学、大阪芸術大学、大阪電気通信大学、尾道市立大学、金沢美術工芸大学、吉備国際大学、九州産業大学、京都芸術大学、京都精華大学、神戸芸術工科大学、静岡文化芸術大学、尚美学園大学、女子美術大学、多摩美術大学、東京藝術大学、東京工芸大学、東京造形大学、東北芸術工科大学、長岡造形大学、名古屋学芸大学、日本大学芸術学部、比治山大学短期大学部、広島市立大学芸術学部、武蔵野美術大学（五十音順）

主催：インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル実行委員会
共催：日本アニメーション協会（JAA）、日本アニメーション学会（JSAS）
特別協力：国立新美術館

協賛：京楽ピクチャーズ. 株式会社、株式会社アイケイアイエフプラス、株式会社カーフ、株式会社十返舎、シンエイ動画株式会社、株式会社セルシス、株式会社 Too、株式会社ファンワークス、株式会社ボンズ、株式会社ロボット、株式会社 xpd ドワーフ事業部、有限会社オレンジ、株式会社白組、株式会社スタジオコロリド、株式会社ディレクションズ、株式会社ノーヴォ、株式会社 pH スタジオ、株式会社ピクス、株式会社ファインアシスト、株式会社ポリゴン•ピクチュアズ、リトルビット株式会社

第 24 回文化庁メディア芸術祭協賛事業

ICAF2021 の主な企画内容

1. 全国 25 校 190 作品によるオンライン開催

全国 25 校から集められた学生アニメーション作品 190 本（総上映時間 12 時間 16 分）を、WEB サイト **icaf.info** 上で鑑賞できます。

2. 3 つの開催フェーズ

映画祭の会期は、以下の 3 つのフェーズに分かれます。

①プレオープニング期間（9/18～22）

25 校の推薦作品を集めた「**各校選抜プログラム**」を先行公開します。同プログラムは「**観客賞**」の対象になりますので、是非、みなさんも投票にご参加下さい。

②メインイベント期間（9/23～26）

参加校 25 校の全ての作品計 190 本を一挙公開します（「**学校別プログラム**」）。プレオープニング期間の全てのコンテンツを引き続き公開する他、ICAF 出身のアニメーション作家を中心としたトークイベント「**ICAF とらのみち**」（ゲスト：幸洋子、一色あづる、増田優太、ふるかわはらももか）や、持ち込み上映・講評会「**ICAF とらのあな**」（講評者：井上仁行、山城智恵、和田 淳）も配信。最終日には「観客賞」を発表します。

③アーカイブ期間（9/27～10/3）

ICAF2021 の全作品と全イベントの記録をご覧頂ける期間です。

3. 国立新美術館におけるパブリックビューイング

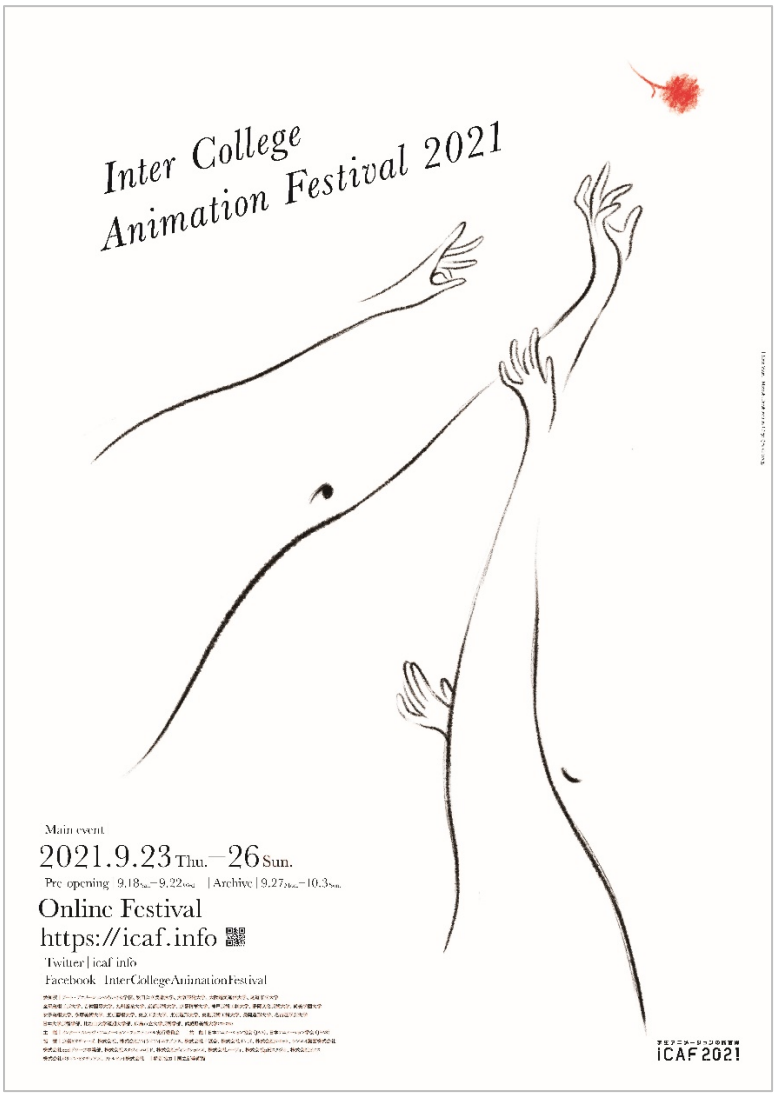
メインイベント期間中の 9 月 23 日より 26 日まで、例年の ICAF の開催地である国立新美術館と連携して、25 校の推薦作品を集めた「各校選抜プログラム」を、新型コロナウィルスの感染症対策に配慮したパブリックビューイング形式で上映します。

広報用データ

WEB ページ（https://icaf.info/icaf2021pressrelease）からダウンロードして頂けます

●フライヤー、ポスター

フライヤー



ポスター

メインビジュアル：ふるかわはら ももか（アニメーション作家／東京造形大学卒業生）

●上映作品スチル

作品 1：『In full bloom』高橋 美帆（多摩美術大学）

作品 2：『Blink in the Desert』副島 しのぶ（東京藝術大学）

作品 3：『分割列島』木内 康晴（東京工芸大学）

作品 4：『平凡な奇跡』ジョ チョウ（東京造形大学）

作品 5：『旅行に行こう』門脇のどか（武蔵野美術大学）

お問い合わせ

●ICAF2021 事務局 **jimukyoku@icaf.info**

◎ICAF 公式サイト https://icaf.info

◎Twitter @icaf.info

◎Facebook https://www.facebook.com/InterCollegeAnimationFestival

◎Youtube https://www.youtube.com/user/icafchannel

●ICAF2021 上映作品一覧（全 25 校／190 作品）

■アート・アニメーションのちいさな学校
『あるアリの巣のおはなし』広津未来／『Phototaxis』堀川季沙子／『おるすばん』奥村雪乃、坂下明子、松尾みゆき／『泣いた赤おに』農上裕子、野原早夏、水野道子／『ポルシェと自転車』菊池ともゑ／『アオアシドリくんとうきょうへいく』上野晴奈、タイガトモコ／『おとぼけロボット —家政婦ロボット・マミィがやってきた！—』秦景子、なかむらしんいちろう、志賀風月

■秋田公立美術大学
『ねられないくま』佐藤泉紀／『牛乳イッポン良候！』堀江侑加／『灯り』菊地美咲／『fish』徳川美稲、佐々木萌／『た〜ぼさいだ〜ず』 丸山みすず／『魚語り』周 思思／『UV』高橋鈴奈／『人生設計論』久保優也／『脳髄の過誤に関する考察』杉澤奈津子／『水槽では踊れない』都竹泰河

■大阪芸術大学
『軟膏母さん』坂上彰馬／『animal 吸 weets』遠藤典子／『散歩道』湊恭平／『彼女は綺麗だ。』幸野勇希、的野ちはる／『コグマのライアン』池田千夏／『月と幽体』横田新

■大阪電気通信大学
『不運な人形ガール』田 静／『チョロ助介の一日』廖 昕貽、戦 揚、李 牧怿、余 俊福／『咆哮』浜田悠佑／『Something like persons』服部雅也、山口勇、山内悟／『Wake up』陳 聰碩、于 碩、土井寿明／『物語見えるシャボン玉』中村豊／『RAINY』細川開渡／『シャイニングスター』日原颯樹／『THE DOMINO』辻本正弥、亀田夏希、新谷天心、棚池翔馬、小林立宙、坂倉廣昭／『猫と私と ○月△日』佐伯舞／『dpi ピクセルロジック』樋口徹、張 勁之

■尾道市立大学
『SOUND & SHAPE』川村郁乃／『escape』杉元来夢／『尾道奇譚 —Onomichi Mysterious Story—』田淵詩帆／『植物園』田村果南／『音のすみか』原田智代／『cosmos』makimi

■金沢美術工芸大学
『願屋』岡崎慧／『Human』橋本由衣／『ワハハ』グースカピー／『下校』ajisa／『あおの住処』喜多美友／『アニメーションズ』青嶌なつ美、遠藤花佳、勝又理音、金丸遥香、小村かのこ、當山絢香、原島真優、富士原芽依、古田菜海子、松岡琢未、山崎花帆、Misa Raker／『パンの作り方』トロピカルバーガー団／『ピクニック』スズキチヒロ

■吉備国際大学
『スクールウォ ーズ』王 子沛／『ナナシの王様』河田真希、手塚翔大、真部尚汰、山崎佑樹、石戸夏希／『Re』徳田豊都希／『雨の休日』荒木颯人

■九州産業大学
『IDOL』仙石彩乃、渡邊桃子／『Plush Doll Fatory』深堀茜／『め』具 雨虹／『引越し前夜』森山遼／『morning』内山琴理

■京都芸術大学
『しるし』谷藤若奈／『ブルーレモネード』礒川和正／『ピンクリベラ』寺田玲奈／『M IS DEAD』桂乾浩／『いし』南藍子／『明日への手紙』assu me／『Re;PUPA』あいなんよね／『Blue』Bule 製作委員会

■京都精華大学
『217Y014』川窪達郎／『ENDROLL』三川音璃、森優姫黄／『Colorful』洪 承義、寄本萌、李 信一／『Oneroom World Tour』山下瑞希／『Plum Liqueur』秋好泉弥／『シンクロ』午菴くるみ／『エドとリリー』中川沙羽子 上坂好乃

■神戸芸術工科大学
『ゆめぴえろ』嶌野真希／『DailyBrave』程 青禾／『海月と赤』黒田侑希／『ブラック会社で社畜してた俺が転生!?したら毎日 JK に拝まれる地蔵だった件』西田友紀

■静岡文化芸術大学
『Deep in Blue』櫻木葉月／『USAGORAS』安谷庸佑／『LOTOPO』杉屋泰誠／『キス・ミー!!』落合桃子

■尚美学園大学
『WHAT DO YOU DO WHEN THAT COMING』コウ コウ／『雲の繭』ソン カンミン／『正夢』池田彩乃／『Kertas』クリスティーナ ラゥ フィ ナ／『プラスチックアンブレラ』吉澤剛季／『Femme fatale』大野陽斗／『Emotional Symbols』艾雷 艾尓肯／ 『霊』コウ カイセイ（制作）、キン マンタン（協力）／『Merman Within Me(上編)』タン ズーリン／『INVADERS』原田航平／『IMMUBO and COPIES』高頭大樹／『悪霊・爪』廖 振揚／『幸』チン ユイ／『糸のこ』西川紫月

■女子美術大学
『蟻の飴細工』七里愛海／『光明は囁く』西郡優喜子／『おじマンションず』粕渕梨央／『太陽のヒーロー』松本佳奈子／『私音—わたしね—』新田涼穂／『サイダーパンク』奈良部ひなた／『花の記憶』大志

■多摩美術大学
『Le Retour』塚原菜緒／『対の羽』弘重友歌／『Fragile』濱口汰虎／『In full bloom』高橋美帆／『About you』チェ ソヨン／『フレンド 2』オウ カン／『Three Pictures』チョウ レイコウ／『モニモニモーニン』達本麻美／『URUTAU the stargazer』阿部香織

■東京藝術大学
『Journey to the 母性の目覚め』岡田詩歌／『Destiny』松岡美乃梨／『僕たちは違うんだ』楊 建華／『Blink in the Desert』副島しのぶ／『わたしのトーチカ』石舘波子

■東京工芸大学
『百花のよそおい』治田ひかる／『お天気メイカー』金森あすか／『Sacrifice』チェ イファ／『A Fusion of』テイ コウシ／『失くした花』コウ ショウゲイ、ヨウ カエイ、リュウ ビ／『分割列島』木内康晴

■東京造形大学
『Zokei ジングル A』熱田彩那／『輪』チョウ ウケン／『城北旧事』ソ ケユン／『ちいさなだいぼうけん』イ ジェファン、沢藤花彩、バク サイセン、ハン ジェウン、ヨ ショウエイ／『Zokei ジングル B』黒木千広／『wanderer』wanderer チーム／『道』オン カイ／『ナマケモノがみてる』高垣慶子／『Zokei ジングル C』宮地祐月／『平凡な奇跡』ジョ チョウ／『白紙』宮崎創／『Zokei ジングル D』堅田涼子

■東北芸術工科大学
『The story begines here』三浦暖稀／『暮れる白昼夢』畠山優花／『Cyber Nature』阿部成鷹／『moving』木村和香／『まわるしらゆきひめ』佐藤杏奈／『懐かしい思い出』藤澤美里／『鬼が灯る』成田花音／『Hibis』山本佳輝／『Fourth Adam』山田健児郎／『FRIEND SHIP』櫻井里穂／『夜道のあかり』村上千紘／『結束のファンファーレ』星崎遥／『ほつれにふれる』佐藤夏季

■長岡造形大学
『catastrophe』尾和優多／『不是哥哥』伴菜智／『一緒に』町屋泰地／『恩返し』石塚桜／『ボクとトモダチ』津畑侑生／『ジョーク』立澤海奈／『Happy Birthday』中田有香／『さすらいの F・R』林ちはる／『あなたにカレーをつくりたい』及川志帆／『あの味。』河本安由那／『灰空』笹原翔／『あなたのもとへ』松場ひかり／『Thy° 0%何』鈴木みのり／『一人前の世間』細屋花

■名古屋学芸大学
『戯れ子ばこ』西尾秋乃／『タイムマシンこわい』原本さつき／『TETEPPET』久田維香／『Rene』チーム GMK／『雨はなだ、』西村友里、加藤琴莉、青木めぐみ、川松美恵／『夜想組曲』新美里奈

■日本大学芸術学部
『BOX』前田青空／『きみの芝生は青い』亀井樹／『飛べなかった燕』内田寛崇／『迷子』増田桃一郎／『Sleepless Night』沖本将太

■比治山大学短期大学部
『外れ』山﨑貴美／『Look at me, Baby〜！』吉田妃七野／『strawberry picking』田川蓮華／『Twenty』山本咲／『Birth of a femme fatale』彦坂いおり／『満月狂』樫部さおり／『イヌと井戸とニンゲン』椋田サラ

■広島市立大学
『moon boy』谷村泉美／『光』岡本ありさ／『WANDER』原 彰吾／『わたし』山野井結菜／『Need! Need!! Need!!!』寺岡真珠／『Wake up』伊藤芽以

■武蔵野美術大学
『吾輩は猫であった』田宮紬、伊藤江美厘／『舞台』岸田花音／『Twins Fight』高橋映里／『旅行に行こう』門脇のどか／『わたしのわた』菊野恵利／『双つの向日葵』佐藤梨夏